

Teoretyczne ujęcie procesu projektowania przekazu wizualnego

Aleksandra Paszczyńska, Marcin Chrzęścik

Niniejsza publikacja zawiera charakterystykę etapów projektowania obrazu. Został także opisany sam proces oraz wykorzystanie praktyczne, zarówno nowymi, jak i starymi technikami.

Słowa kluczowe: proces projektowania, grafika, przekaz wizualny

Abstract - Theoretical approach to the process of designing the visual message

This publication contains the characteristics of the image design stages. The process itself and practical use were also described, both new and old techniques.

Keywords: design process, graphics, visual message